AMIGOE. - (DINSDAG 14 FEBRUARI 1976), P. 5

Amistad over gemiste kans:

Euson door bc niet gehuldigd

ORANJESTAD. — Op de speciale kleurenpagina's van het maandblad Amistad van deze maand staat een interview met de beroemde Arubaanse zanger Julio Euson. Hierin vertelt Euson van zijn ervaringen als aankomend artist in Nederland, zijn ups en downs in de muziekwereld in Europa.

Het grote succes voor hem kwam met zijn grammofoonplaat Both sides now, waarvan er dertig- tot 35 duizend verkocht werden. Hij heeft aan verschillende festivals in het buitenland deelgenomen, waarbij hij er vaak in slaagde een prijs in de wacht te slepen.

Euson vertelt dat hij weleens een beurs heeft aangevraagd bij de regering van de Nederlandse Antillen om muziek te gaan studeren, doch dit is hem geweigerd. Hij is er de man niet naar om nog eens zo iets te vragen, zo zegt hij. Nu dat hij succes heeft en geld, bekostigt hij zelf zijn studie. Op een vraag of er in Nederland discriminatie bestaat, zegt Euson, dat dit overal ter wereld bestaat, doch hij voegt hieraan toe dat hij dit nooit heeft ondervonden. Tenslotte zegt Julio Euson het te betreuren dat hij niet in de gelegenheid is geweest voor het Arubaanse publiek op te treden. Hij zegt dat niemand hem hiervoor heeft gevraagd.

De redactie van Amistad wijst er in een naschrift op, dat Julio Euson op alle songfestivals waar hij is opgetreden, een enorme reclame voor ons eiland heeft gemaakt. Het blad zegt het te betreuren dat het dynamische bestuurscollege dat wij nu hebben, deze gelegenheid heeft laten voorbijgaan om Julio Euson namens de Arubaanse bevolking zijn waardering te tonen. Amistad zegt dat het Arubaanse eilandsbestuur een voorbeeld kan nemen aan de Curaçaose regeerders, die de overtocht en een goed programma voor Enith Brigitha hebben geregeld om haar aldus alle eer en waardering te tonen.